

Intervento di riqualificazione ed allestimento Centro Visite Parco del Conero

Anno: 2009/2010/2011/2012.

Tipologia: Beni ed infrastrutture per la gestione ed educazione informazione ambientale.

Descrizione del Progetto: Il Centro Visite è ospitato all'interno di un fabbricato costruito nei primi anni '80, concepito in origine come teatro all'aperto. Negli anni a seguire la sua destinazione è mutata da Centro Culturale Polivalente, a sede dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, sino all'attuale funzione.

La scelta di non demolire e ricostruire una struttura pensata per un'esigenza differente, bensì di recuperarla e di riqualificarla, è in sintonia con le politiche di recupero del patrimonio edilizio e di risparmio delle risorse promosse dall'Ente Parco.

In sintonia con la filosofia ecofriendly del Centro Visite e con la mission dell'Ente, il progetto è stato impostato sulla base dei principi di salvaguardia ed ecosostenibilità ambientale.



Tra le novità dell'allestimento la ricostruzione di una tomba picena e, fondamentale, è il ricorso alla multimedialità: 2 postazioni multitouch all'ingresso orientano i visitatori alla scoperta del Parco e promuovono le molteplici opportunità di turismo del territorio, mentre all'interno del percorso espositivo 5 postazioni audio-video approfondiscono i temi narrati. Diorama, giochi interattivi, reperti "vivi" da toccare completano l'esposizione e facilitano la comprensione anche da parte del pubblico dei più piccoli. In sintonia con la filosofia ecofriendly del Centro Visite e in linea con la mission di promozione delle pratiche di salvaguardia ambientale dell'Ente Parco, l'allestimento è stato progettato e realizzato interamente in cartone, materiale riciclato e completamente riciclabile.

Il Centro Visite è stato pensato come un "centro di interpretazione" del territorio: un luogo che ha a che fare con il suo passato, il suo presente e il suo futuro, facendosi promotore di politiche attive per la salvaguardia culturale e ambientale. Uno spazio in grado di interpretare e comunicare ad un pubblico più esteso possibile - dai bambini, ai cittadini, ai turisti - la straordinaria ricchezza ambientale e naturalistica del Conero, le sue



tradizioni, le persone, le testimonianze materiali e immateriali: in due parole i valori di un "paesaggio vivo".

Nel concepire il nuovo allestimento sono quindi stati tenuti in considerazione i molteplici aspetti della vita dell'intera area, sia sotto l'aspetto ambientale che antropico.

Ai visitatori del Centro Visite sarà immediatamente chiaro che all'interno si possono trovare informazioni utili, suggestioni e stimoli, ma che il vero "oggetto di scoperta" è fuori, nei sentieri dei boschi, tra le rocce della falesia, nei vicoli dei piccoli borghi, nei siti archeologici. Ma il Centro Visite è anche uno "spazio di



incontro” che favorisce le relazioni tra le persone e il patrimonio locale (grazie alla nuova sala convegni con 70 posti) e uno “spazio vetrina”, in cui è possibile acquistare direttamente prodotti e servizi correlati all'offerta del territorio all'interno dell'area shop appositamente allestita.



Curiosità: L'allestimento espositivo e gli arredi sono stati realizzati interamente in cartone (riciclato e riciclabile al 100%) utilizzando colle ecologiche, da azienda certificata Remade in Italy. L'illuminazione utilizza prevalentemente sorgenti luminose LED, per il miglior rapporto emissione/consumi. La nuova pavimentazione, in PVC eterogeneo e dotata di speciale trattamento antibatterico naturale agli ioni d'argento integrati, garantisce la totale innocuità nei confronti dell'ambiente. È inoltre totalmente riciclabile: alla fine del suo ciclo sarà riutilizzata per produrre “prodotti di seconda vita”. I tendaggi sono realizzati con tessuti micro areati per la protezione solare. La superficie argentata verso l'esterno consente un notevole abbattimento dell'irraggiamento solare (riducendo fino al 90% del calore) eliminando l'effetto serra. Il tessuto è inoltre completamente riciclabile utilizzando la tecnologia Taxyloop per il riciclo di tessuti compositi. Le vernici utilizzate per porte, arredi in falegnameria e pareti sono completamente a base di acqua.

Eventuali altre informazioni:

Hanno lavorato alla ristrutturazione edilizia: 8 aziende di cui 4 del nostro territorio, per un totale di oltre 25 persone.

Hanno lavorato all'allestimento espositivo: 6 aziende di cui 5 del nostro territorio, per un totale di 28 persone.

Importo complessivo: € 437.309,00 di cui € 337.309,00 dal PTRAP, € 20.000,00 da Cariverona e € 80.000,00 da altri fondi.